

EN ALLANT DE L'OUEST À L'EST

chorégraphie SUSAN BUIRGE

dansé par NICOLE PIAZZON



Photographie : J-C. DICHANT

musique PHILIP GLASS *music in similar motion* (1969)

CLUNY 21.09.2019 à 16h et 17h

NARTHEX EXTERIEUR 22.09.2019 à 14h et 16h

DE L'ABBAYE // participation libre //

à l'occasion des journées du patrimoine et des écritures

une collaboration les Mains Libres et Anne-Marie Dégut: costume solo.

EN ALLANT DE L'OUEST À L'EST (1976)

En allant de l'ouest à l'est, dansé à l'origine par Susan Buirge, a été créé en 1976. Reconstitué en 2005 et dansé par Nicole Piazzon.

Cette danse est à l'image de la vie même de Susan Buirge, un trajet en ligne droite d'ouest en est.

Partie du Middle-West américain où elle est née, elle arrive à New York et danse dans la compagnie d'Alwin Nikolais durant 7 ans. avant de s'installer en France en 1970. En 1992 elle se tourne vers le Japon et y découvre une nouvelle terre d'accueil.

Cette pièce marque sa première véritable rupture avec l'esthétique Nikolais et devient le solo fondateur de Susan Buirge.

C'est à partir de ce solo que Susan Buirge s'oriente vers l'épure et les processus répétitifs. Conceptuelle, elle rejoint les courants minimalistes abstraits tout en défendant une danse sensuelle.

Ses œuvres la situent au cœur de l'explosion de la nouvelle danse française et son enseignement a rayonné internationalement en formant des générations de danseurs et de chorégraphes.

Ses recherches sur les relations et la complémentarité des traditions anciennes avec l'art contemporain initiées en France, ont continué au Japon où elle vit aujourd'hui.

Le solo de Susan Buirge à Nicole Piazzon.

À partir de la partition et de la mémoire de Susan Buirge, ensemble elles redonnent vie à cette danse en 2005. Treize ans après, Nicole Piazzon est invitée par Taouffiq Izeddou à danser le solo à Marrakech, et lors d'un voyage au Japon en 2018, elle amène le solo jusqu'à Susan. À nouveau, elles retravaillent et donnent à cette danse une nouvelle trajectoire dans le temps.

Une étape qui d'elle-même impose le renouveau du costume, au plus proche de celui de Susan, confié à Anne-Marie Dégut.

Susan Buirge a fait cadeau de son solo à Nicole Piazzon en lui disant: "Tu peux le danser tant que la joie est dans ton cœur et tant que je suis en vie."